

Aargauer Kunsthaus

Aargauerplatz
5001 Aarau

kunsthhaus@ag.ch
aargauerkunsthhaus.ch
+41 62 835 23 30



Medienbilder

Dishcomfort
curated by NOF4 collective
24.5. – 24.8.2025

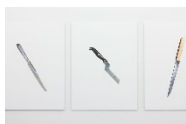
Aargauer Kunsthaus
Aarau



Design: NOF4 collective, digitale Collage aus Prozesssitzung



Andrea Sommer (*1994), Aus der Serie *The ties of my apron are tightly bound*, 2024
Inkjet-Print, je 120 x 90 cm
Mit Genehmigung der Künstlerin
© Andrea Sommer



Andrea Sommer (*1994), *The ties of my apron are tightly bound*, 2024
Inkjet-Print, je 120 x 90 cm
Mit Genehmigung der Künstlerin
© Andrea Sommer
Foto: Kim da Motta



Oz Oderbolz (*1988), *Mi casa, su casa*, 2021
 Performance, Keramik glasiert
 Mit Genehmigung der Kunstschaftenden
 © Oz Oderbolz
 Foto: Oz Oderbolz



Oz Oderbolz (*1988), *Mi casa, su casa*, 2021
 Performance, Keramik glasiert
 Mit Genehmigung der Kunstschaftenden
 © Oz Oderbolz
 Foto: Oz Oderbolz



He Shen (*1992), *Tofutopia*, 2024
 1-Kanal HD-Videoinstallation, Ton, 16:9
 Mit Genehmigung der Kunstschaftenden
 © He Shen



He Shen (*1992), *A Tofutopian Ritual* (Workshop im Rahmen von *ProtoZone16: Hallucinogenesis* in der Shedhalle Zürich), 2024
 Mit Genehmigung der Kunstschaftenden
 © He Shen
 Foto: Irem Güngöz



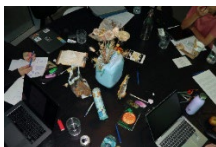
Francisco Sierra (*1977), *The Universe*, 2008
 Öl auf Leinwand, 170 x 240 cm
 Aargauer Kunsthaus
 Mit Genehmigung des Künstlers
 © Francisco Sierra



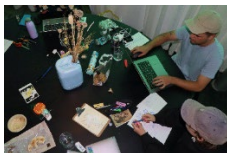
Binia Bill (1904-1988), *Südfranzösisches Brot*, vor 1942
 Fotografie auf Papier, 40 x 50 cm
 Aargauer Kunsthaus / Schenkung Chantal und Jakob Bill
 © 2025, ProLitteris, Zürich



Teresa Hubbard (*1965) / Alexander Birchler (*1962), *Eight*, 2001
 HD Video, Farbe, mit Ton, 3'35", Loop
 Aargauer Kunsthaus / Depositum der Walter A. Bechtler-Stiftung
 Mit Genehmigung der Kunstschaftenden
 © Teresa Hubbard / Alexander Birchler



Dokumentation aus Prozesssitzung
 NOF4 collective
 Foto: Ben Appelt



Dokumentation aus Prozesssitzung
 NOF4 collective
 Foto: Ben Appelt